



Formation des ingénieurs et
conseillers pédagogiques

7, 8 et 9 janvier 2020
5 et 6 février 2020
25 et 26 juin 2020

FINALITE

Concevoir une action de formation à destination d'un groupe d'enseignants-chercheurs, dont la finalité est de :

- Susciter l'intérêt pour la formation aux compétences transversales au sein de l'université.
- Associer les enseignants-chercheurs aux actions menées par les services communs de l'université (BU, SUIO, médecine préventive, service des langues...).

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- **Stimuler l'envie d'apprendre et de se former** des enseignants-chercheurs.
- **Réguler les conflits** et les tensions relationnelles en contexte de formation.
- S'approprier de **nouveaux outils** pour concevoir des actions de formation en **équipe** et créer une dynamique de groupe propice à l'apprentissage en formation.

Problématique n°1

Apprendre est un processus.

« Je veux que ce soit utile tout de suite et parfaitement adapté à ma situation »



Problématique n°2

On ne fait pas boire un âne qui n'a pas soif.

« Je n'ai pas choisi d'être là et je n'ai pas de temps à perdre »

Problématique n°3

Apprendre suppose de sortir de sa zone de confort, d'essayer, de se tromper, d'apprendre de ses erreurs et d'itérer.

« ça ne marchera pas », « on n'y arrivera jamais », « ce n'est pas adapté à notre contexte »

Problématique n°4

Les enseignants-chercheurs se sentent seuls...les formateurs en face d'eux aussi...

« J'ai mieux à faire », « Je ne suis pas sur la même longueur d'onde que mes collègues », « Je me sens inutile ou impuissant face aux étudiants »

Levier d'engagement

Faire en sorte que le groupe des participants devienne une équipe au service d'un projet commun

Comment faire ?

JOUR 1

Atelier n°1 « Apprendre à travailler en équipe »

1. Tester l'atelier « travailler en équipe » pour acquérir un vocabulaire commun et créer NOTRE dynamique d'équipe
2. Temps de synthèse individuel
3. Reconstituer le scénario pédagogique de l'atelier (finalité, objectifs d'apprentissage, stratégie pédagogique, évaluation) pour harmoniser nos outils d'ingénierie de formation

Jour 2

Atelier n°2 « Apprendre à communiquer en équipe »

1. Tester l'atelier « communiquer en équipe » pour acquérir un vocabulaire commun et créer NOTRE dynamique d'équipe
2. Temps de synthèse individuel
3. Identifier les leviers et les freins à l'engagement des participants en formation

Jour 3

Travailler en mode collaboratif

1. Formaliser les **objectifs** de l'action de formation à concevoir (processus de décision intégratif)
2. Tour des **préoccupations (6 chapeaux)**
3. **Election sans candidat**
4. Formalisation d'une **proposition**

JOUR 1

Atelier n°1 « Apprendre à travailler en équipe »

1. Tester l'atelier « travailler en équipe » pour acquérir un vocabulaire commun et créer NOTRE dynamique d'équipe
2. Temps de synthèse individuel
3. Reconstituer le scénario pédagogique de l'atelier (finalité, objectifs d'apprentissage, stratégie pédagogique, évaluation) pour harmoniser nos outils d'ingénierie de formation

Définir la finalité d'une action de formation

Quelle société souhaitez-vous contribuer à construire grâce à vos actions de formation ?

Au service de quelles valeurs souhaitez-vous travailler ?

Formaliser des objectifs d'apprentissage

Quelles compétences et connaissances souhaitez-vous que vos participants acquièrent grâce à vos actions de formation ?

Concevoir la stratégie pédagogique

Quelles activités allez-vous proposer aux participants pour qu'ils atteignent les objectifs d'apprentissage et que votre finalité soit prise en compte ?

Choisir les modalités d'évaluation

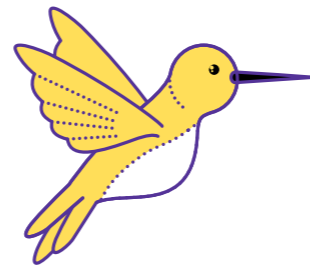
Comment allez-vous évaluer que les participants ont atteint ou non les objectifs que vous aviez fixés au départ ?

Jeu des 4 tables (10'x4)

FINALITE

Formulez votre réponse à la question suivante : à la construction de quelle société souhaitez-vous contribuer grâce à vos actions de formation ?

Vous pouvez vous aider du schéma "Comment jouer son rôle en tant qu'enseignant ?" pour trouver votre réponse.



OBJECTIFS

A quel niveau d'acquisition de ses connaissances correspond chacune de ces cartes (cf. taxonomie de Bloom) ?

Appuyez-vous sur le schéma "La taxonomie de Bloom" pour repérer les correspondances.



STRATEGIE PEDAGOGIQUE

Voici des cartes qui présentent différentes stratégies pédagogiques.

Piochez une carte, prenez connaissance de son contenu et répondez aux questions suivantes :

1) Avez-vous déjà utilisé cette stratégie dans le cadre d'un de vos cours ou d'une de vos formations ?

21) **Si oui** : à quelle occasion et pour atteindre quel objectif pédagogique ?

22) **Si non** : dans quel cadre pourriez-vous envisager de l'utiliser et pour atteindre quel objectif pédagogique ?

EVALUATION

1) Associez chaque carte "évaluation" à sa définition.

2) Piochez chacun votre tour une carte "stratégie d'évaluation" et répondez à la question suivante : pour quel(s) type(s) d'évaluation cette stratégie vous paraît-elle indiquée ?



RECONSTRUIRE un scénario pédagogique

Finalité

**Objectifs
d'apprentissage**

**Stratégie
pédagogique**

Modalités d'évaluation

Jour 2

Atelier n°2 « Apprendre à communiquer en équipe »

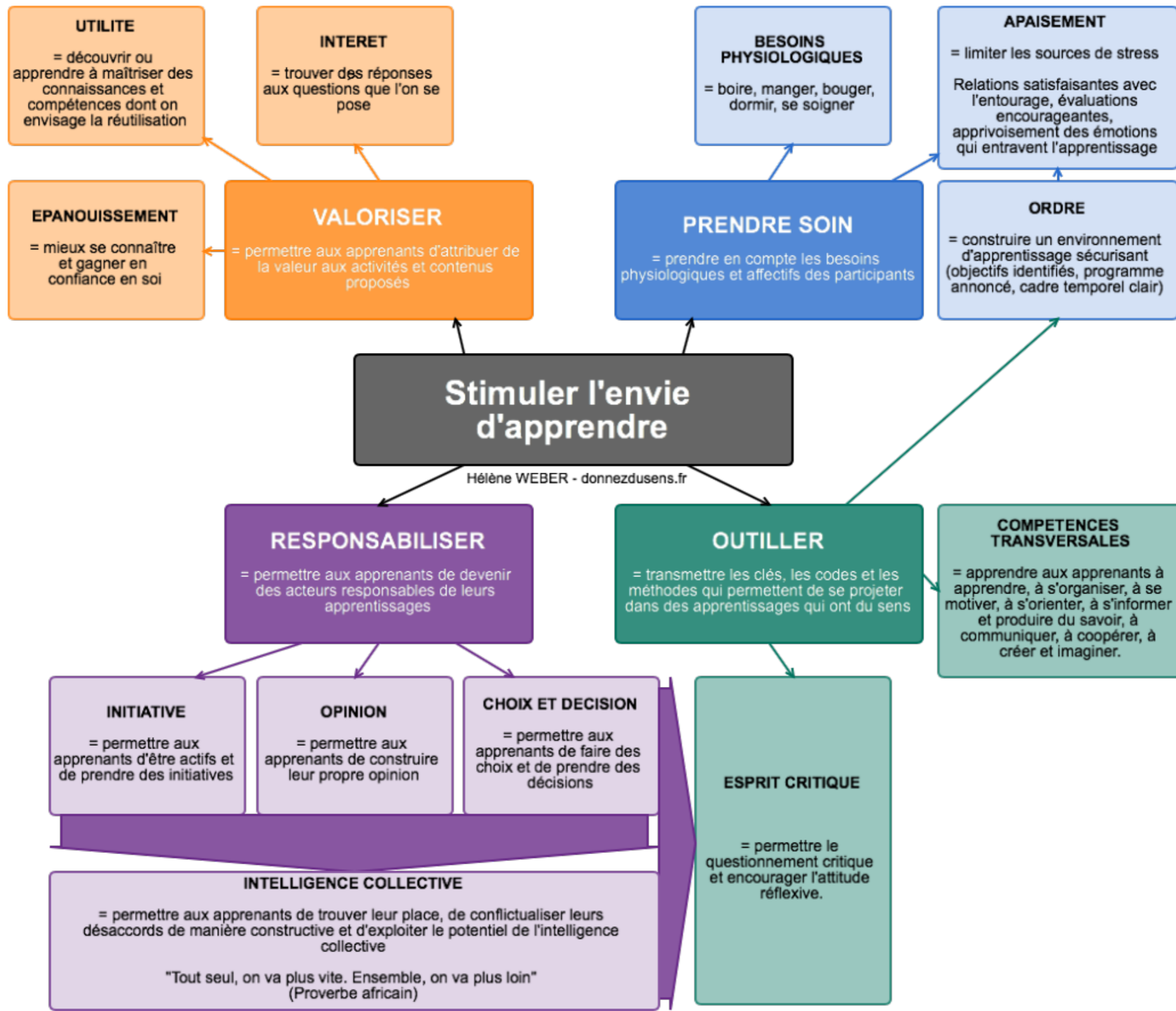
1. Tester l'atelier « communiquer en équipe » pour acquérir un vocabulaire commun et créer NOTRE dynamique d'équipe
2. Temps de synthèse individuel
3. Identifier les leviers et les freins à l'engagement des participants en formation

Choisissez une action de formation que vous avez conçue et animée parmi vos expériences.
Prenez quelques notes: Où ? Quand ? Pour qui ?
Pourquoi ? Comment ?

Stimuler l'envie d'apprendre

Quels freins et leviers
d'engagement cognitif avez-vous
identifiés depuis le début de la
formation ?





Analysez votre action de formation à l'aune de
cette grille de lecture...

Jour 3

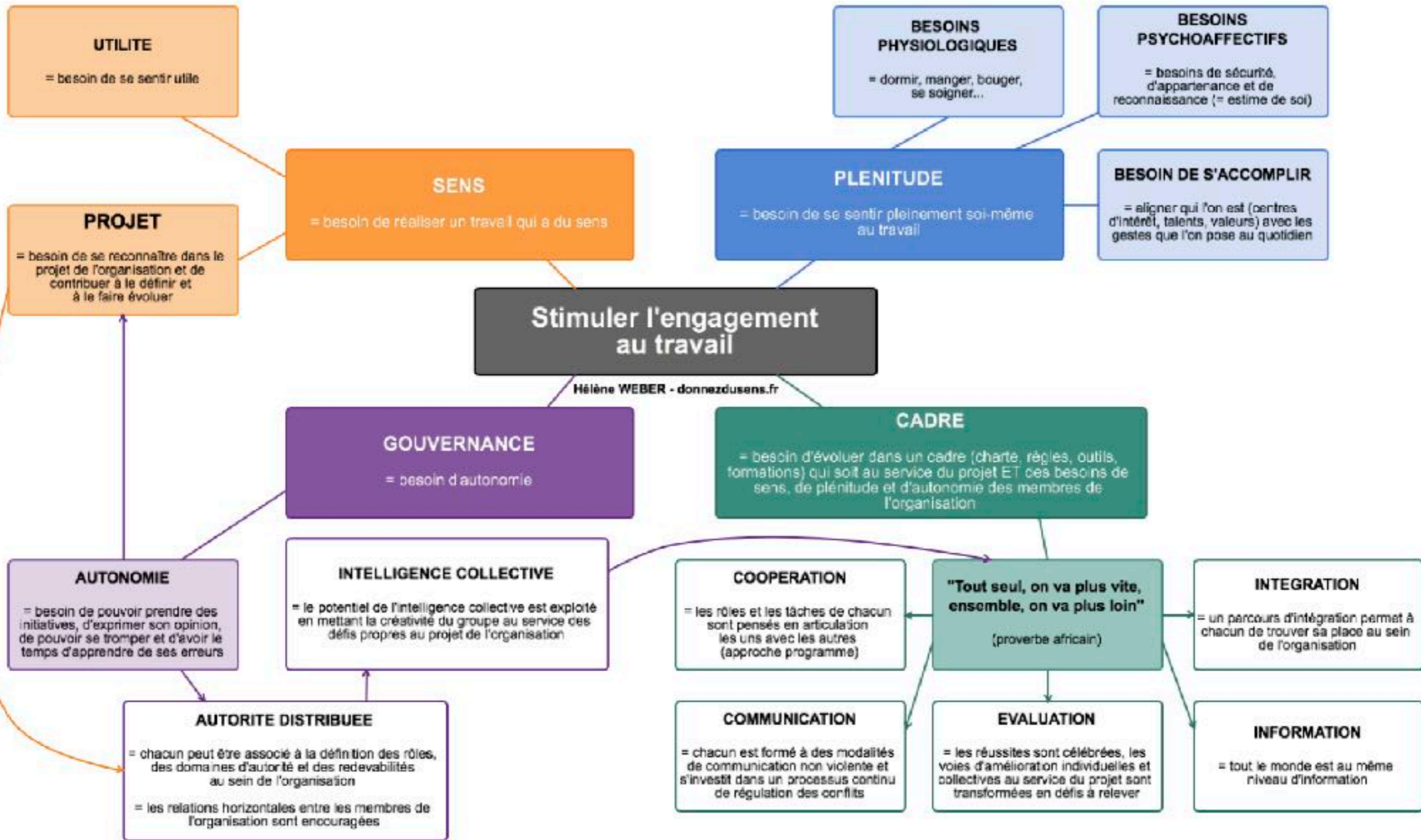
Travailler en mode collaboratif

1. Formaliser les **objectifs** de l'action de formation à concevoir (processus de décision intégratif)
2. Tour des **préoccupations (6 chapeaux)**
3. **Election sans candidat**
4. Formalisation d'une **proposition**

Tour d'inclusion

Mise en énergie (jeu de créativité en équipe)





Quelles sont vos deux **valeurs** essentielles dans le cadre de ce travail d'équipe ?

Quelle est votre **finalité** en tant que professionnel de la transmission ?

Quel va être l'objectif global de notre
action de formation ?

Tour des préoccupations individuelles



NEUTRALITÉ

Faits, chiffres, informations
dénuées d'interprétations



ÉMOTIONS

Intuitions, sentiments,
impressions, pressentiments



CRÉATIVITÉ

Fertilité des idées, aucune censure,
idées farfelues, provocantes



PESSIMISME

Prudence, dangers, risques,
objections, inconvénients



OPTIMISME

Critique positive, rêves, espoir,
commentaires constructifs



ORGANISATION

Canalisation des idées, rigueur,
discipline, solution à retenir

Prendre en compte...

- Construire un projet qui réponde à des besoins identifiés au sein de l'institution
- Construire un projet qui fait partie intégrante des missions de chacun au sein de son institution : SUIO, APPUI, différents pôles de l'IDIP
- Construire une action qui s'adresse à un public commun à tous : enseignants, tuteurs professionnels
- Demander aux participants une implication véritable : ils ne doivent pas être consommateurs mais acteurs
- Penser une temporalité tenable pour le projet (une réalisation avant juin est-elle envisageable ?)
- Penser à solliciter les personnes concernées par le projet au sein de l'institution

Quel serai(en)t le(s) besoin(s) des enseignants/tuteurs ?

- Sortir de l'isolement : former une équipe pédagogique
- **Déconstruire les représentations qui créent de la défiance et affectent les collaborations de travail constructives au sein de l'institution**
- **Etre rassurés (et non menacés)**
- **Assouplir la carapace identitaire**
- Apprendre à engager l'étudiant, stimuler l'envie d'apprendre
- Comprendre les besoins des étudiants

Quelles sont les difficultés des enseignants et des tuteurs ?

- Comment garder le groupe accompagné uni ? Comment résoudre les conflits ? Comment améliorer la vie des groupes dans le projet ?
- Comment susciter l'intérêt de mes étudiants pour mon cours ?
- Comment mettre les étudiants au travail ?
- Comment prendre du plaisir à enseigner ?
- Comment prendre plaisir à créer un cours ?

Idées

- formation en mode projet de recherche : transposer ce qu'ils aiment dans la recherche dans leur démarche d'animation de cours
- hackathon pédagogique avec un prix final : qui crée le meilleur cours ? étudiants : jury final
- atelier sur la motivations étudiants
- stimuler l'envie d'apprendre
- voir les cours des autres
- chaîne youtube avec des tutoriels
- prendre plaisir à enseigner : mettre en action, ressentir cette motivation physiquement, atelier kinesthésique
- accueil des nouveaux : définir une stratégie d'accueil
- créer un escape game pédagogique
- créer des moments : séminaires d'intégration où les enseignants se mélangent aux étudiants, les mettre au même niveau, faire ensemble
- vis ma vie d'étudiant

Idées

- prendre en compte les représentations des primo étudiants : de quoi auraient-ils besoin ?
- célébrer la formation au sens large : la formation des étudiants, le chemin d'apprentissage parcouru
- il faut que ça devienne un projet cool de se former
- il ne faudrait pas que les enseignants restent dans leur composante : interdisciplinarité
- inter-niveaux : secondaire, supérieur
- jeux de rôle, théâtre
- travail sur les émotions
- petit groupe au départ + essaimage : défi avec des alliés à trouver, fédérer : commencer petit + vitalité, colloque
- les sortir physiquement de là où ils sont d'habitude

Idées

- analyse de la pratique + échange de pratique
- créer une boîte à outils : la leur faire créer
-

Election sans candidat

1- Définir le mandat

2- Identifier les critères

3- Voter



5- Traiter les objections

4- Proposer un candidat

PROJET

Concevoir une action de formation à destination d'un groupe d'enseignants-chercheurs, dont la finalité est de :

- Susciter l'intérêt pour la formation aux **compétences transversales** au sein de l'université.
- Associer les enseignants-chercheurs aux actions menées par les **services communs** de l'université (BU, SUIO, médecine préventive, service des langues...).

Mandat

Formuler une **proposition d'action** : Pour qui ? Quoi (forme) ? Pourquoi (objectif) ?

Le où, combien, comment, quand seront traités ultérieurement...

Critères

- Un de mulhouse et un de strasbourg
- représentativité des deux publics que l'on vise
- capacités de synthèse
- imaginatif
- s'élever en surplomb pour avoir une vue globale et prendre de la hauteur
- expérience et bonne connaissance du système universitaire
- quelqu'un de motivé et volontaire
- quelqu'un de formidable